



Attero Tech by QSC unD6IO

Wand-Anschlussfeld für Dante™
Audionetzwerke,
4x2 Multi-IO

Features

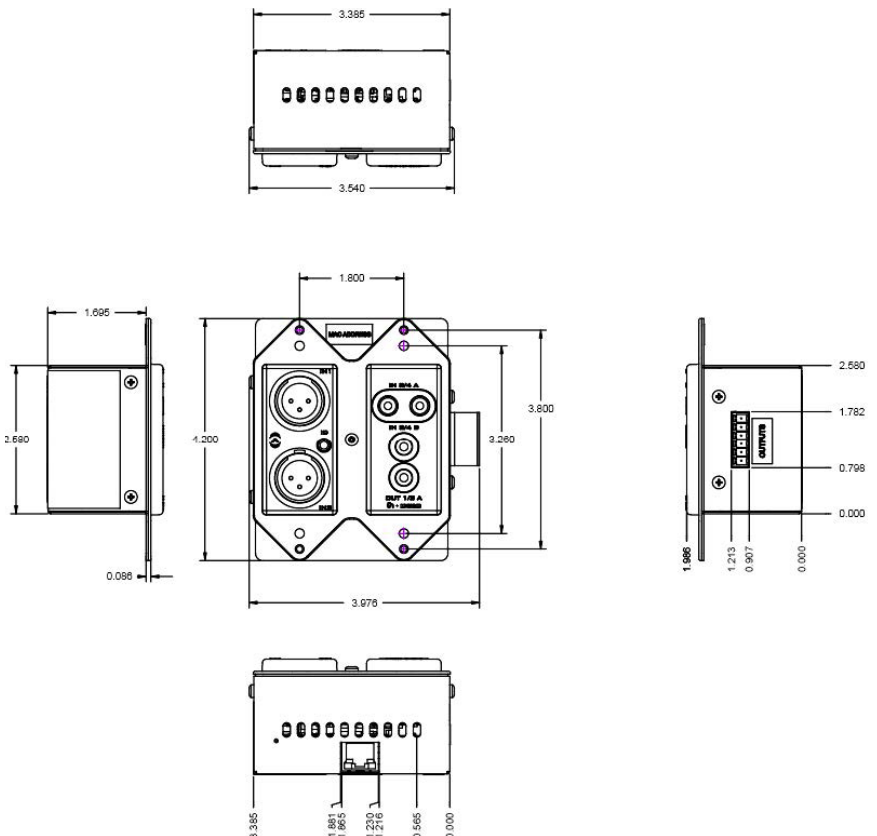
- Unterstützt Dante Domain Manager™
- Zwei symmetrische XLR Mic/Line-Eingänge, zwei Cinch-Eingänge, ein 3,5-mm-Klinkeneingang, ein 3,5-mm-Klinkenausgang und zwei symmetrische Ausgänge über seitliche Euroblock-Klemmanschlüsse; Pegel über Software steuerbar
- PoE-Stromversorgung über entsprechenden PoE-Netzwerk-Switch konform zu 802.3af
- Für die XLR-Eingänge sind drei Gain-Stufen wählbar, um die Anpassung an verschiedene Eingangspegel und Geräte zu ermöglichen. Die Eingangsverstärkung ist über Software einstellbar
- +48 V Phantomspeisung schaltbar über Q-SYS Control Plug-in, unIFY Software oder Drittanbietersteuerung
- Die Mono-Summen der Cinch- und 3,5-mm-Klinkeneingänge können über Software einzeln oder in Kombination als Audiosignalquelle gewählt werden
- Accessory Kit separat erhältlich



Anwendungsbereiche: Festsäle • Bäder und Spas • Fitnessräume Kongresszentren • Bildungseinrichtungen • Konferenzzentren

Das unD6IO Dante™ Anschlussfeld ist eine preiswerte Multi-IO-Lösung zur Wandmontage. Es bietet zwei symmetrische XLR Mic/Line-Eingänge, zwei Cinch-Eingänge und einen 3,5-mm-Klinkeneingang (beide mit Line-Pegel), einen 3,5-mm-Klinkenausgang mit Line-Pegel und zwei symmetrische Ausgänge über seitliche Euroblock-Klemmanschlüsse. Das Wand-Anschlussfeld passt in übliche US 2-fach-Geräteeinbaudosen und ist PoE-fähig, sodass alle Anschlüsse (Strom, Steuerungs- und Audiodaten) über ein einziges Cat-5e/6-Kabel realisiert werden können. Das unD6IO bietet eine große Anzahl von Anschlüssen für die Anbindung an Dante-Audionetzwerke und kann dank seiner kompakten Maße direkt in der Nähe der Audioquellen oder Endgeräte platziert werden, sodass keine teure und störanfällige Analog-Verkabelung notwendig ist.

Abmessungen:



unD6IO Details

| Audio-Eingänge | | Audioausgänge | |
|-------------------------------|--|---|---|
| Anschlüsse | 2x XLR, symmetrisch, HF-gefiltert (Eingänge 2/4) 2x Cinch, Stereo, unsymmetrisch (Eingänge 3/4 A) 3,5-mm-Klinke/TRS, Stereo, unsymmetrisch (Eingänge 3/4 B) | Anschluss | 2x 6-poliger Euroblock-Klemmanschluss, symmetrisch, Line-Pegel, mit automatischer Mute-Schaltung bei Verlust des Dante-Signals (Ausgänge 1/2 B) 2x 3,5-mm-Klinke/TRS, Stereo, unsymmetrisch, Line-Pegel (Ausgänge 1/2 A) |
| Gain | -18 dB, -3 dB, +25 dB und +40 dB, über Software wählbar (Eingänge 1/2) | Gain | Softwaregesteuerte Lautstärkeregelung (0 bis -60 dB, in 1-dB-Schritten) |
| Eingangsimpedanz | >1,8 kΩ bei allen Gain-Einstellungen (Eingänge 1/2) >10 kΩ (Eingänge 3/4 A & B) | Ausgangsimpedanz | 200 Ω symmetrisch, 100 Ω unsymmetrisch |
| Maximaler Eingangspegel | +20 dBu bei -18 dB Gain, +6 dBu bei -3 dB Gain, -23 dBu bei +25 dB Gain -38 dBu bei +40 dB Gain (Eingänge 1/2) +12 dBu (Eingänge 3/4 A & B) | Maximaler Ausgangspegel | +12 dBu bei 0 dB Gain (Ausgänge 1/2 A) +20 dBu bei 0 dB Gain (Ausgänge 1/2 B) |
| Phantomspeisung | +48 V, über Software schaltbar (nur Eingänge 1/2) | Dante-Netzwerk | |
| Audioeingänge | | Physikalische Ebene | Standard-Ethernet |
| Äquivalentes Eingangsrauschen | -115 dBu (Mikrofoneingänge 1/2) | Anschluss | 1x RJ-45 |
| THD+N | <0,02% bei 1 kHz bei allen Gain-Einstellungen, Eingangssignal 3 dB unter Maximalpegel (Mikrofoneingänge 1/2) <0,01% (Line-Eingänge 3/4) | Kabelauführung | CAT 5e oder besser |
| Übertragungsbereich | 20 Hz – 20 kHz, ±1 dB (-18 und -3 dB Gain für Eingänge 1/2) 50 Hz – 20 kHz, ±1 dB (+25 dB und +40dB Gain für Eingänge 1/2) 20 Hz – 20 kHz, +/- 1 dB (Eingänge 3/4 A & B) | Übertragungsgeschwindigkeit | 100 Mbit/s |
| Maximaler Eingangspegel | mind. 0,250 ms | Unterstützte Sampling-Raten | 44,1 Hz, 48 kHz |
| Audio-Ausgänge | | Minimale Dante™-Netzwerklatenz | 1 ms |
| Anschluss | 2x Euroblock 6-Pol Klemmanschlüsse, symmetrisch, Line-Pegel, mit automatischer Mute-Schaltung bei Verlust des Dante-Signals (Ausgänge 1/2 B) 2x 3,5-mm-Klinke/TRS, Stereo, unsymmetrisch, Line-Pegel (Ausgänge 1/2 A) | Abmessungen, Gewicht und Zertifikate | |
| Gain | Softwaregesteuerte Lautstärkeregelung (0 bis -60 dB, in 1-dB-Schritten) | Abmessungen (H x B x T) | Rackformat, 1 HE 114,3 x 88,9 x 50,8 mm [4,2 x 3,5 x 2 Zoll] |
| Ausgangsimpedanz | 200 Ω symmetrisch, 100 Ω unsymmetrisch | Gewicht | 0,27 kg |
| Maximaler Ausgangspegel | +12 dBu bei 0 dB Gain (Ausgänge 1/2 A) +20 dBu bei 0 dB Gain (Ausgänge 1/2 B) | Betriebstemperatur | 0 bis 40° C |
| | | Zertifikate | FCC CFR 47 Part 15B Class A ICES-003 CE (EN55022) RoHS REACH |
| | | Betriebsbedingungen | |
| | | Stromversorgung | 110 - 220 V AC Eingang oder optionales, externes Netzteil mit 24 V DC für redundante Auslegung |
| | | Leistungsaufnahme | <20 W |

